

Arquitetura e Urbanismo

Coordenação	Josana Matedi Prates Dias Marcia Maria Cavalieri
Duração do Curso	10 semestres (Noturno) / 8 semestres (Integral)

Ato de autorização	Decreto Federal nº 83.903, 27/08/1979
Reconhecimento	Reconhecimento Portaria MEC nº 179, 11/03/1985
Renovação	Portaria MEC nº 650, 17/03/2011 Portaria MEC nº 123, 09/07/2012
Resultados obtidos nas últimas avaliações realizadas pelo MEC	Aguardando divulgação da nota do ENADE 2014

Professores	Titulação	Disciplinas	Regime
Aílton de Almeida	Mestre	- Instalações Hidrossanitárias	Horista
Altivo Duarte M. Vasconcelos	Especialista	- Expressão e Representação IV - Seminário de Prática Profissional	Horista
Ana Maria Ferreira Saraiva	Especialista	- Arquitetura VI - Atelier Integrado VI - Gestão de Recursos Amb. e Saneamento Urb. - Tópicos Especiais em cidade e paisagem - Orientação de TFG	Horista
Ana Maria da Silva Wagner	Mestre	- Atelier Integrado II - Atelier TFG: Cidade e Paisagem - Orientação de TFG	Horista
Anna Christina Miana	Doutora	- Atelier Integrado IV - Conforto Ambiental I	Horista
Antônio Ananias de Mendonça	Mestre	- Geotécnica Aplicada - Teoria das Estruturas I e II - Atelier TFG: Geotécnica	Horista
Bernardo Nogueira Capute	Mestre	- Atelier Integrado V - Hist. e Teoria da Arquitetura e da Cidade I e II - Tópicos Especiais em Arquit. e Urbanismo - Atelier Integrado de Preparação para o TFG - Estágio Supervisionado - Orientação de TFG	T. Integral
Brenda Melo	Mestranda	- Arquitetura IV - Atelier Integrado IV - Expressão e Representação III	Horista
Camila Marques Zyngier	Doutoranda	- Arquitetura I - Tópicos Optativos I - Orientação TFG	Horista
Carlos Henrique Bicalho	Mestre	- Atelier Integrado V	Horista
Carolina Albuquerque de Moraes	Mestre	- Arquitetura VI - Atelier Integrado VI - Estruturas Metálicas e de Madeira	Horista
Carolina de Castro Anselmo	Mestre	- Expressão e Representação III e IV - Atelier Integrado IV - Orientação de TFG	Horista
Cecília Amélia S. Franco	Mestre	- Atividades Complementares - Estágio Supervisionado - Atelier Integrado II - Expressão e Representação II	T. Integral
Célio da Silveira Firmo	Mestre	- Atelier Integrado I - Sistemas Construtivos Industrializados - Orientação TFG	Horista
Clarissa de Oliveira Neves	Especialista	- Arquitetura II	Horista

		- Atelier Integrado II - Tópicos Optativos III - Orientação de TFG	
Ecídia Maria Pinto Soares	Mestre	- Atelier TFG: Estrutura em Concreto Armado - Estruturas em Concreto Armado - Fundamentos Tecnológicos para a Arq. e Urb. - Teoria das Estruturas I	Horista
Eduardo Cunha Castanheira	Doutor	- Instalações Elétricas e Luminotécnica - Paisagismo - Atividades Complementares - Atelier TFG: Cidade e Paisagem - Atelier Integrado VI - Orientação TFG	T. Integral
Eliana Ferreira Nunes	Doutora	- Fundamentos Tecnológicos para a Arq. e Urb. - Sistemas Construtivos Industrializados - Atelier Integrado I	Horista
Elizabeth Sales de Carvalho	Especialista	- Hist da Arquitetura, da Cidade e das Artes I e II - Orientação de TFG	Horista
Ezequiel Mendonça Rezende	Mestre	- Atelier Introdutório - Atelier TFG: expressão e representação - Expressão e Representação I	Horista
Fábio Abreu Queiroz	Doutorando	- Atelier Integrado III, VI e VII - Orientação TFG	Horista
Gabriela Mafra Barreto	Mestre	- Atelier Integrado III - Arquitetura III	Horista
Glauco Honório Teixeira	Mestre	- Expressão e Representação I e V	Horista
Guilherme Maciel Araújo	Mestre	- Atelier Integrado V - Hist. e Teoria da Arquitetura e da Cidade I - Orientação de TFG	Horista
Izabella Galera	Mestre	- Atelier Integrado VII - Estudos da Paisagem III - Paisagismo - Planejamento e Gestão - Orientação de TFG	Horista
João Marcos M. Gontijo	Mestre	- Atelier Introdutório - Atelier Integrado I	Horista
Josana Matedi Prates Dias	Mestre	- Atelier Integrado I - Expressão e Representação I	T. Integral
José Aparecido de Oliveira	Doutorando	- Sociedade e Movimentos	T. Integral
José Eduardo Guimarães Beggiano	Mestre	- Atelier VI - Orientação de TFG	Horista
Jussara Grosch Ludgero Ramos	Mestre	- Conforto Ambiental I e II - Metodologia da pesquisa - Orientação de TFG	Horista
Karina Machado de Castro Simão	Mestre	- Estudos da Paisagem I e II - Paisagismo - Tópicos Especiais em Cidade e Paisagem	Horista
Leandro de Aguiar e Souza	Doutor	- Arquitetura IV - Atelier Integrado IV e VII - Atelier Integrado de Preparação para TFG - Atelier TFG: Cidade e Paisagem	T. Integral
Leonor N. de Medeiros Campos	Mestre	- Conhecimento e Saber	T. Integral
Lizandro Edmundo Cordeiro de Melo Franco	Mestre	- Atelier Integrado V - Arquitetura V - Sistemas Construtivos Vernaculares - Orientação de TFG	Horista
Lourdes Regina Galvão Maia	Mestre	- Arquitetura II - Atelier Integrado II - Expressão e Representação I	Horista

		- Orientação de TFG	
Luciana Souza Bragança	Mestre	- Atelier Integrado VII - Arquitetura VII - Orientação de TFG	Horista
Luiz Mauro do Carmo Passos	Mestre	- Atelier Integrado VI - História e Teoria da Arquit. e da Cidade III e IV - Atelier Integrado de Preparação para o TFG	Horista
Manuel Alfonso Diaz Munoz	Doutor	- Meio Ambiente e Consciência Planetária	T. Integral
Márcia Maria Cavaliere	Doutoranda	- Atelier Integrado de Preparação para o TFG - Cultura e Cidade - História e Teoria da Arquit. e da Cidade II e III	Horista
Marcos Nobre de Lima	Especialista	- Expressão e Representação I e IV	Horista
Maria Esther Macedo	Doutora	- Metodologia da Pesquisa	
Marta Lúcia Duarte Milagres	Especialista	- Atelier Integrado I e II	Horista
Michela Perígolo Rezende	Mestre	- Expressão e Representação II - Tópicos Optativos I - Seminários de Prática Profissional - Orientação de TFG	Horista
Mônica Azevedo Smits de Campos	Doutoranda	- Expressão e Representação V - Tópicos Optativos II - Materiais de construção	Horista
Mozart Joaquim M. Vidigal	Mestre	- Atelier III - Expressão e Representação I - Orientação de TFG	Horista
Natália Achcar Monteiro Silva	Mestranda	- Expressão e Representação V - Atelier IV - Urbanismo	Horista
Paola Rogedo Campos	Doutora	- Atelier Integrado III - Urbanismo - Estudos da Paisagem I	Horista
Paulo Roberto Duarte Luso dos Santos	Mestre	- Atelier Integrado VI - Orientação de TFG	Horista
Paulo Waisberg	Mestre	- Atelier Introdutório - Tópicos Optativos II, III e IV	Horista
Pedro Barata	Mestre	- Arquitetura I - Atelier Integrado I - Orientação de TFG	
Regina Maria Xavier Costa	Mestre	- Arquitetura IV - Atelier Integrado IV - Atelier de TFG: Estruturas Met. e de Madeira - Atelier Integrado de Preparação para o TFG - Tópicos Especiais em Arquit. e Urbanismo - Orientação TFG	T. Integral
Renata Filipetto Oliveira	Mestre	- Atelier IV - Arquitetura IV - Expressão e Representação III - Seminário de Prática Profissional - Orientação de TFG	Horista
Renato Barbosa Fontes	Mestre	- Espaço e Economia - Sociedade e Espaço	Horista
Roccio Rover Rosi Peres	Mestre	- Atelier de TFG: Expressão e Representação e maquetes - Expressão e Representação II - Oficina de Expressão e Representação I - Orientação de TFG	Horista
Rogério Mori de Sena	Mestre	- Atelier TFG: Conforto - Conforto Ambiental I e II - Instalações hidrossanitárias - Orientação de TFG	Horista

Rodrigo Itaboray Frade	Mestre	- Metodologia da Pesquisa	T. Integral
Roselena M. Carlos de Souza	Especialista	- Expressão e Representação I, III e V	Horista
Sandra Lemos Coelho Bontempo	Mestre	- Atelier Integrado V - Atelier TFG: História e Teoria - História da Arquitetura da Cid. e das Artes II - Arquitetura V	T. Integral
Sander Justino Neves	Doutor	- Ser Humano em Relações	T. Integral
Sérgio Barbosa Salles Coelho	Mestre	- Atelier Integrado I - Expressão e Representação I - Orientação de TFG	Horista
Tarcísio Gontijo Cunha	Mestre	- Atelier TFG: Cidade e Paisagem - Cultura e Cidade - Expressão e Representação III - Orientação TFG	Horista
Tiago Domingues Carvalho	Mestre	- Expressão e Representação III	Horista
Vanessa Gomes Juste	Especialista	- Arquitetura II - Atelier Integrado II - Expressão e Representação IV - Orientação de TFG	Horista
Wesley Siqueira de Castro	Mestre	- Atelier I - Arquitetura I - Tópicos Optativos III - Orientação de TFG	Horista

Matriz Curricular (5 anos)

Período	Disciplina	Carga Horária
1°	Atelier Introdutório: O Homem	120
	Cultura e Cidade	40
	História da Arquitetura, da Cidade e das Artes I	40
	Fundamentos Tecnológicos para Arq. e Urban. e Técnicas Construtivas	40
	Sistemas Construtivos Vernaculares	40
	Conhecimento e Saber	40
	Tópicos Optativos I	40
	Total:	360
2°	Atelier Integrado I: A Interação com o Outro	120
	Arquitetura I	40
	Espaço e Economia	40
	Expressão e Representação I	80
	História da Arquitetura, da Cidade e das Artes II	80
	Ser Humano e Relações	40
	Total:	400
3°	Atelier Integrado II: O Grupo	120
	Arquitetura II	40
	Sociedade e Espaço	40
	Urbanismo	40
	Expressão e Representação II	40
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade I	40
	Teoria das Estruturas I	40
	Materiais de Construção	40
Sociedade e Movimentos	40	
	Total:	440
4°	Atelier Integrado III: A Comunidade	120
	Arquitetura III	40
	Gestão de Recursos Ambientais e Saneamento	40
	Expressão e Representação III	80
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade II	40
	Teoria das Estruturas II	40
	Geotécnica Aplicada	40
	Total:	400
	Atelier Integrado IV: O Meio	120
	Arquitetura IV	40
	Estudos da Paisagem I	80

5°	Expressão e Representação IV	40
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade III	40
	Estruturas de Concreto Armado	40
	Instalações Hidrossanitárias	40
Total:		400
6°	Atelier Integrado V: O Meio Vivenciado	120
	Arquitetura V	40
	Estudos da Paisagem II	40
	Paisagismo	40
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade IV	40
	Instalações Elétricas e Luminotécnica	40
	Estruturas Metálicas e de Madeira	40
	Meio Ambiente e Consciência Planetária	40
Total:		400
7°	Atelier Integrado VI: Relações Sociais e Meio Político I	120
	Arquitetura VI	40
	Estudos da Paisagem III	40
	Expressão e Representação V	40
	Sistemas Construtivos Industrializados	40
	Conforto Ambiental I	40
	Metodologia da Pesquisa	40
	Tópicos Optativos II	40
Total:		400
8°	Atelier Integrado VII: Relações Sociais e Meio Político II	80
	Arquitetura VII	40
	Planejamento e Gestão	40
	Conforto Ambiental II	40
	Estágio Supervisionado em Projetos	160
	Tópicos Optativos III	40
Total:		400
9°	Atelier Integrado de Preparação para o TFG	80
	Tópicos Especiais em Cidade e Paisagem	40
	Atividades Complementares	120
	Seminário de Prática Profissional	40
	Tópicos Especiais em Arquitetura	40
	Tópicos Optativos IV	40
Total:		360
10°	Atelier Integrado Final: O Homem Arquiteto - TFG	20
	Atelier de Cidade e Paisagem	80
	Atelier de Expressão e Representação	40
	Atelier de Tecnologia da Construção	80
	Atelier de História e Teoria da Arquit., Cidade e Paisagem	40
Total:		260
Total Geral:		3820

Matriz Curricular (4 anos)

PERÍODO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA	ÁREA
1º PERÍODO	Atelier introdutório: <i>O Ser Humano</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Cultura e Cidade	40 h/a	Cidade e Paisagem
	História da Arquitetura, da Cidade e das Artes I	40 h/a	História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
	Fundamentos Tecnológicos para Arquitetura e Urbanismo e Técnicas Construtivas	40 h/a	Tecnologia da Construção
	Arquitetura I	40 h/a	Arquitetura
	Atelier Integrado I: <i>A Interação Com O Outro</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Espaço e Economia	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Expressão e Representação I	80 h/a	Expressão e Representação
	Oficina Expressão e Representação I	20 h/a	Expressão e Representação
Conhecimento e Saber	40 h/a	Humanidades	
TOTAL (Por período)		580 h/a	

2º PERÍODO	Atelier Integrado II: <i>O Grupo</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Arquitetura II	40 h/a	Arquitetura
	Sociedade e Espaço	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Expressão e Representação II	40 h/a	Expressão e Representação
	Oficina Expressão e Representação II	20 h/a	Expressão e Representação
	História da Arquitetura, da Cidade e das Artes II	80 h/a	História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
	Materiais de Construção	40 h/a	Tecnologia da Construção
	Tópicos Optativos I*	40 h/a	Disciplina Optativa
	Teoria das Estruturas I	60 h/a	Tecnologia da Construção
	Ser Humano em Relações	40 h/a	Humanidades
Sistemas Construtivos Vernaculares	40 h/a	Tecnologia da Construção	
TOTAL (Por Período)		560 h/a	
3º PERÍODO	Atelier Integrado III: <i>A Comunidade</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Arquitetura III	40 h/a	Arquitetura
	Urbanismo	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Expressão e Representação III	80 h/a	Expressão e Representação
	Oficina Expressão e Representação III	20 h/a	Expressão e Representação
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade I	40 h/a	História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
	Meio Ambiente e Saneamento	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Teoria das Estruturas II	60 h/a	Tecnologia da Construção
	Geotécnica Aplicada	60 h/a	Tecnologia da Construção
	Sociedade e Movimentos	40 h/a	Humanidades
Tópicos Optativos II	40 h/a	Disciplina Optativa	
TOTAL (Por Período)		580 h/a	
4º PERÍODO	Atelier Integrado IV - <i>O Meio</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Estudos da Paisagem I	80 h/a	Cidade e Paisagem
	Expressão e Representação IV	40 h/a	Expressão e Representação
	Oficina Expressão e Representação IV	20 h/a	Expressão e Representação
	Arquitetura IV	40 h/a	Arquitetura
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade II	60 h/a	História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
	Estruturas em Concreto Armado	60 h/a	Tecnologia da Construção
	Instalações Hidro-Sanitárias	40 h/a	Tecnologia da Construção
	Conforto Ambiental I	40 h/a	Tecnologia da Construção
	Tópicos Optativos III	40 h/a	Disciplina Optativa
Meio Ambiente e Consciência Planetária	40 h/a	Humanidades	
TOTAL (Por Período)		580 h/a	
5º PERÍODO	Atelier Integrado V: <i>O Meio e a História</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Arquitetura V	40 h/a	Arquitetura
	Estudos da Paisagem II	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Estudos da Paisagem III	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Expressão e Representação V	40 h/a	Expressão e Representação
	Oficina Expressão e Representação V	20 h/a	Expressão e Representação
	Paisagismo	60 h/a	Cidade e Paisagem
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade III	40 h/a	História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
	Instalações Elétricas e Luminotécnica	40 h/a	Tecnologia da Construção
	Estruturas Metálicas e de Madeira	60 h/a	Tecnologia da Construção
TOTAL (Por Período)		500 h/a	
6º PERÍODO	Atelier Integrado VI: <i>As Relações Sociais, O Consumo e O Meio</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Oficina Expressão e Representação VI	20 h/a	Expressão e Representação
	Arquitetura VI	40 h/a	Arquitetura
	História e Teoria da Arquitetura e da Cidade IV	40 h/a	História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
	Sistemas Construtivos Industrializados	40 h/a	Tecnologia da Construção
Metodologia da Pesquisa	40 h/a	Arquitetura e História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem	

	Conforto Ambiental II	60 h/a	Tecnologia da Construção
	Planejamento e Gestão	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Seminário de Prática Profissional	40 h/a	História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
	Atividade Complementar	120 h	Atividades Específicas
	Tópicos Optativos IV	40 h/a	Disciplina Optativa
TOTAL (Por Período)		480 h/a + 120h	
7º PERÍODO	Atelier Integrado VII: <i>As Relações Sociais E O Meio em Grande Escala</i>	120 h/a	Atelier Integrado
	Atelier Integrado de Preparação para o TFG - Trabalho Final de Graduação	120 h/a	Atelier Integrado
	Arquitetura VII	40 h/a	Arquitetura
	Tópicos Especiais em Arquitetura e Urbanismo	40 h/a	Arquitetura
	Tópicos Especiais em Cidade e Paisagem	40 h/a	Cidade e Paisagem
	Estágio Supervisionado	160 h	Atividades Específicas
TOTAL (Por Período)		360 h/a + 160h	
8º PERÍODO	Atelier Integrado Final: <i>O Ser Humano</i> TFG – Trabalho Final de Graduação	20 h/a	Atelier Integrado
	Atelier de Cidade e Paisagem	120 h/a	Cidade e Paisagem
	Atelier de Expressão e Representação	60 h/a	Expressão e Representação
	Atelier de Tecnologia da Construção	160 h/a	Tecnologia da Construção
	Atelier de História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem	80 h/a	Arquitetura e História e Teoria da Arquitetura, Cidade e Paisagem
TOTAL (Por Período)		440 h/a	
TOTAL	4080 h/a + 280h		

*** Nesta disciplina será ofertada Libras e outra disciplina a critério do Colegiado do curso.**